

Lassen Sie mit MOCCA 3 die Puppen tanzen



© S. Scatola - www.boxy.co.uk

3D-animierte Figuren treffen wir heute beinahe überall an. Im Fernsehen, der Werbung, auf Webseiten und natürlich in Kinofilmen treten digitale Helden auf, um für Spannung zu sorgen oder einfach nur Produkte zu verkaufen. Kurzum – die Kerlchen aus Bits und Bytes haben ein großes Publikum, und entsprechend auch eine große Nachfrage.

Die Character-Animation gilt zurecht als Königsdisziplin der Computergrafik – umso wichtiger, dafür das rechte Handwerkszeug zur Verfügung zu haben. Und die dritte Generation des Character Animation Moduls MOCCA bietet Ihnen die perfekten Tools, um den digitalen Kreaturen Leben einzuhauchen.

Die komplett überarbeitete IK-Engine basiert nun auf Joints (Gelenken), statt auf Bones (Knochen), was noch mehr Flexibilität und vor allem absolute Verlässlichkeit in der Animation sicherstellt. Weiterhin helfen Ihnen Constraints, Muskeln und ein Skin Deformer Ihre Animationen in kürzester Zeit und mit maximaler Natürlichkeit umzusetzen.

Da Ihre Figuren aber nicht nackt durch die Welt laufen sollen, gehört zu MOCCA auch ein komplettes Schneider-Atelier. Hinter "Clothilde" verbirgt sich eine umfangreiche Stoff- und Bekleidungs-Simulation, mit der Sie Ihren Puppen passende Anzihsachen basteln können.

DVD-Training Advanced Character Rigging

In Zusammenarbeit mit den französischen Character-Profis von WiPix entstand ein mehr als fünf Stunden langes Training zum Thema Character Rigging.

Unterteilt in elf Kapitel lernen Sie alles von den ersten Joints über die Inverse Kinematik zum Weighting bis hin zum fertigen Walk Cycle. Also alles, was der angehende Character-Profi wissen muss, um mit CINEMA 4D und MOCCA High-End Character-Animation zu erstellen. Die Videos auf der Training-DVD liegen in den Sprachen Englisch und Französisch vor.

